



Consorzio Promovetro Murano – Venezia Terminal Passeggeri S.p.a
Comunicato stampa

VETRO DI MURANO IN MOSTRA AL TERMINAL CROCIERE DI VENEZIA

Fino al 24 novembre il meglio della produzione artigianale dell'isola
L'iniziativa organizzata da Promovetro e Regione del Veneto in collaborazione
con Venezia Terminal Passeggeri

Venezia, 1 luglio 2010 - Il meglio del vetro artistico di Murano in mostra per alcuni mesi presso il Porto di Venezia.

E' stata inaugurata oggi, infatti "Il respiro del mare, il soffio del vetro", mostra d'immagine organizzata da Consorzio Promovetro Murano e Regione del Veneto in collaborazione con Venezia Terminal Passeggeri, con la partecipazione di ben 20 aziende muranesi concessionarie del marchio Vetro Artistico® Murano.

L'esposizione, che si tiene all'interno dei Terminal 107 e 108 ubicati in Marittima fino al 24 novembre, si snoda lungo il filo conduttore del mare nelle sue molteplici sfaccettature come l'acqua, i colori, le trasparenze, le imbarcazioni, gli animali.

“Si tratta di un evento di grande rilevanza che vuole promuovere e valorizzare il marchio Vetro Artistico® Murano – sottolinea il presidente di Consorzio Promovetro Murano Gianfranco Albertini. Intercettare il bacino di utenza dei quasi 2 milioni di passeggeri che transitano a Venezia ogni anno è fondamentale, specie in giorni delicati come questi per tutto il comparto vetro, per riaffermare una volta ancora l'importanza del marchio che tutela l'artigianalità dei nostri prodotti”.

Per informazioni:
Ufficio stampa Adnkronos Nord Est srl
Cell. 349.4332873



“ Un connubio felice quello tra vetro e mare, i due elementi che hanno fatto la fortuna della Serenissima nella storia, evidenzia Roberto Perocchio Amministratore Delegato della Venezia Terminal Passeggeri,- La Stazione Crocieristica di Venezia ancora una volta, dopo il successo della mostra di GianMaria Potenza tenutasi nel 2007, rappresenta una prestigiosa vetrina per far conoscere ed ammirare ad un pubblico internazionale ovvero i passeggeri in transito nelle sue strutture, l’arte veneziana”.